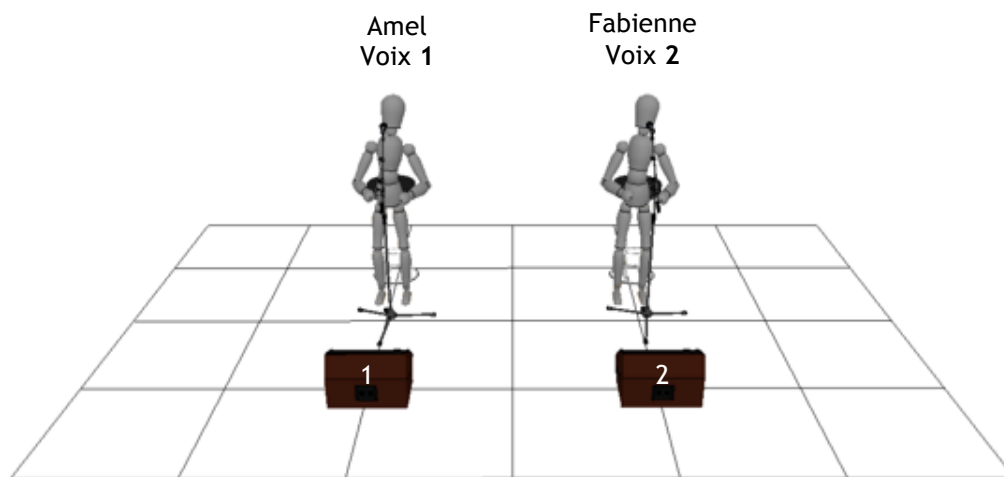


HILHAS DEU VENT – FICHE TECHNIQUE

PLAN DE SCÈNE :



CONTACT GROUPE : Fabienne - 05 62 63 40 95

INSTALLATION :

L'organisateur mettra à disposition un régisseur son et un régisseur lumière. Les systèmes son et lumière devront être prêts à fonctionner avant l'arrivée du groupe.

Dimensions de scène min.: Ouverture. 3m, Profondeur 2m, Hauteur 0,50m

Prévoir 10 mn d'installation pour le groupe et 30 mn de balance.

Fournir 2 tabourets de bar, 4 Bouteilles d'eau 50cl sur scène.

La régie son devra se situer en salle aux deux tiers de sa longueur dans l'axe de la scène, en aucun cas sous un balcon ou en cabine.

PATCH :

N°	Instruments	Micros	Pieds	Inserts
1	Voix Amel	KSM9 / C535 / SM58	Grand	Compresseur
2	Voix Fabienne	KSM9 / C535 / SM58	Grand	Compresseur
3	FX L	-	-	
4	FX R	-	-	
5	Délai	-	-	

SONORISATION :

Système de diffusion de qualité type D&B, L.Acoustics, Meyer sound... garantissant une couverture homogène et de puissance adaptée au lieu.

Console 8 entrées avec égaliseurs 4 bandes paramétriques, 4 auxiliaires commutables pré/post. Console numérique LS9 ou supérieure bienvenue!

1 Réverb type PCM96/M3000, 1 délai mono avec tap tempo type SPX990/D-two

2 Compresseurs type DPR402/DBX160

2 Retours identiques type M4, 115HiQ, PS15 R2 sur 2 circuits indépendants

4 Egaliseurs 31 bandes type Klark/BSS/XTA

1 Multipaire 8 in/4 out allant du plateau à la régie (30 mètres minimum)

Micros et pieds comme indiqué sur le patch

Hilhas Deu Vent tourne sans sonorisateur.

Il n'y a pas de conduite lumière, les différentes ambiances sont laissées à la sensibilité du technicien.